**26.10.2021г. группа 1ТЭМ 2 пара дисциплина ОДБ.02 Литература**

**Преподаватель Романюта Маргарита Вадимовна**

Занятие № 10

Лекция № 10. **Тема « Ф.М. Достоевский. «Пятикнижие» Ф.М. Достоевского»**

План

1. Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского.

2. «Пятикнижие» Ф.М. Достоевского.

3.Творчество Ф.М. Достоевского и современность

**Цели**: 1.Ознакомить с основными моментами жизни и творчества писателя.

2.Рассмотреть «Пятикнижие Ф.М. Достоевского».

3.Рассмотреть значение творчества писателя.

**Задачи:**

**Образовательная:** открыть важный человеческий смысл произведений Ф.М. Достоевского, раскрыть значение творчества писателя в современном обществе.

**Развивающая**: обеспечить условия для развития умений грамотно, чётко и точно выражать свои мысли .

**Воспитательная:** формировать нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное отношение к жизни, формировать чувство ответственности за свои поступки, нравственные качества личности.

План

1. Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского.

2. «Пятикнижие» Ф.М. Достоевского.

3.Творчество Ф.М. Достоевского и современность.

**1. Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского.**

Фёдор Михайлович Достоевский родился [30 октября](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F30_%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F) (11 ноября) [1821 года](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1821_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в [Москве](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D0%B0). Был вторым из 7 детей. По одному из предположений, Достоевский происходит по отцовской линии из [пинской](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9F%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA) шляхты, чьё родовое имение Достоево в [XVI](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2FXVI)—[XVII веках](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2FXVII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) находилось в белорусском [Полесье](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D1%81%D1%8C%D0%B5) (ныне [Ивановский район](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%BD_%D0%91%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8) [Брестской области](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%91%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C), [Белоруссия](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F)). Это имение [6 октября](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F6_%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F) [1506 года](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1506_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) за заслуги получил во владение от князя Фёдора Ивановича Ярославича Данила Иванович Ртищев. С этого времени Ртищев и его наследники стали именоваться Достоевскими. Детство Достоевского прошло в Москве. Среда, окружавшая его в эти годы, была разночинной: частыми посетителями в доме его родителей были сослуживцы отца — врачи с их семьями и родственники матери — мещане, чиновники, купцы. Вся эта среда была настроена консервативно; консервативный характер носили и взгляды родителей Достоевского. Первыми яркими художественными впечатлениями младшего поколения Достоевских, по воспоминаниям брата писателя, Андрея Михайловича Достоевского, были русские народные сказки, услышанные из уст крестьянки-кормилицы. В детские годы Ф. М. Достоевский, его братья и сестры познакомились также с лубочными изданиями «Бовы-королевича», «Еруслана Лазаревича» и других народных книг, бывали в балаганах московских петрушечников. После покупки родителями имения дети вместе с матерью ежегодно уезжали на летнее время в деревню, посещения которой произвели на будущего писателя, по его собственному признанию, «глубокое и сильное впечатление». Здесь Достоевский впервые узнал жизнь крепостного крестьянства, почувствовал уважение и любовь к народу. В «Дневнике писателя» за 1876 год в рассказе «Мужик Марей» Достоевский рассказал об одном из своих первых столкновений с «мужиком», которое запомнилось ему на всю жизнь. Первоначальное обучение Ф.М. Достоевский получил дома, с ним занимались мать, отец и приходящие учителя. В 1834 году М.М. и Ф.М. Достоевские поступили в московский частный пансион Л.И. Чермака. Когда Достоевскому было 15 лет, его мать умерла от [чахотки](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A7%D0%B0%D1%85%D0%BE%D1%82%D0%BA%D0%B0), и отец отправил старших сыновей, Фёдора и [Михаила](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%94%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) (впоследствии также ставшего писателем), в пансион К. Ф. Костомарова в [Петербурге](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3) для подготовки к поступлению в Главное инженерное училище, куда Ф. М. Достоевский и был зачислен в январе 1838 года. [1837 год](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1837_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) стал важной датой для Достоевского. Это год смерти его матери, год смерти [Пушкина](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9F%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD%2C_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), творчеством которого он (как и его брат) зачитывается с детства, год переезда в [Петербург](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3) и поступления в [военно-инженерное училище](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%B8%D0%BD%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D1%83%D1%87%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%89%D0%B5). В [1839 году](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1839_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) он получает известие об убийстве отца крепостными крестьянами. По окончании училища в 1843 году Достоевский был зачислен на службу в чертежную Инженерного департамента, но уже через год вышел в отставку. С этого времени он начал вести необеспеченную жизнь профессионального литератора. За год до увольнения с военной службы Достоевский впервые в России переводит и издаёт «Евгению Гранде» [Бальзака](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%91%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B7%D0%B0%D0%BA%2C_%D0%9E%D0%BD%D0%BE%D1%80%D0%B5_%D0%B4%D0%B5) ([1843](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1843)). Год спустя выходит в свет его первое произведение «[Бедные люди](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%91%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%B8_%28%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%29)», и он сразу становится знаменитым: [В. Г. Белинский](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%92%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%BD_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) высоко оценил это произведение. Но следующая книга «[Двойник](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%94%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%28%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C%29)» наталкивается на непонимание. После публикации «Белых ночей» он был арестован ([1849](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1849)) в связи с [«делом Петрашевского»](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%94%D0%B5%D0%BB%D0%BE_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE). Суд и суровый приговор к смертной казни ([22 декабря](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F22_%D0%B4%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D0%B1%D1%80%D1%8F)1849) на Семёновском плацу был обставлен как трагифарс ([инсценировка казни](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%98%D0%BD%D1%81%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0_%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BD%D0%B8)). В последний момент осуждённым объявили о помиловании, назначив наказание в виде каторжных работ. Один из приговорённых к казни, Григорьев, сошёл с ума. Ощущения, которые он мог испытывать перед казнью, Достоевский передал словами князя Мышкина в одном из монологов в [романе «Идиот»](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%98%D0%B4%D0%B8%D0%BE%D1%82_%28%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%29). Во время короткого пребывания в [Тобольске](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A2%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA) на пути к месту каторги (11—20 января 1850 года) писатель встретился с жёнами сосланныхдекабристов:[Ж. А. Муравьёвой](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fw%2Findex.php%3Ftitle%3D%D0%9C%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%B2%D1%8C%D1%91%D0%B2%D0%B0%2C_%D0%96%D0%BE%D0%B7%D0%B5%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%90%D0%B4%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0%26action%3Dedit%26redlink%3D1), [П. Е. Анненковой](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%93%D1%91%D0%B1%D0%BB%D1%8C%2C_%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0) и [Н. Д. Фонвизиной](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A4%D0%BE%D0%BD%D0%B2%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D0%BD%D0%B0%2C_%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F_%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0). Женщины подарили ему Евангелие, которое писатель хранил потом всю жизнь. Следующие четыре года Достоевский провёл на каторге в [Омске](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9E%D0%BC%D1%81%D0%BA). В [1854 году](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1854_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), когда истекли четыре года, к которым Достоевский был приговорён, он был освобождён из каторги и отправлен рядовым в седьмой линейный сибирский батальон. Служил в крепости в [Семипалатинске](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA) и дослужился до прапорщика. Подружился с [Чоканом Валихановым](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A7%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D0%BD_%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2), будущим известным казахским путешественником и этнографом. Там молодому писателю и молодому ученому поставлен общий памятник. Здесь у него начался роман с [Марией Дмитриевной Исаевой](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fw%2Findex.php%3Ftitle%3D%D0%98%D1%81%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B0%2C_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0%26action%3Dedit%26redlink%3D1), женой бывшего чиновника по особым поручениям, к моменту знакомства — безработного пьяницы. В [1857 году](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1857_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), вскоре после смерти её мужа, он женился на 33-летней вдове в [Кузнецке](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%B7%D0%BD%D0%B5%D1%86%D0%BA). Период заключения и военной службы был поворотным в жизни Достоевского: из ещё неопределившегося в жизни «искателя правды в человеке» он превратился в глубоко религиозного человека, единственным идеалом которого на всю последующую жизнь стал [Христос](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A5%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%81). Впоследствии он переписывался с видным государственным деятелем [К. П. Победоносцевым](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9F%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%86%D0%B5%D0%B2%2C_%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). В [1859](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1859) году в [Отечественных записках](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9E%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%B8) Достоевский публикует свои повести "[Село Степанчиково и его обитатели](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A1%D0%B5%D0%BB%D0%BE_%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%87%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8)" и "[Дядюшкин сон](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%94%D1%8F%D0%B4%D1%8E%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD_%D1%81%D0%BE%D0%BD)". В [1859 году](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1859_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) Достоевские покинули [Семипалатинск](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA), а в [1860 году](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1860_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) Достоевский с женой и приёмным сыном Павлом вернулся в Петербург, но негласное наблюдение за ним не прекращалось до середины 1870-х годов. В период с [1860](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1860) по [1866 годы](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1866_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) он работал с братом в собственном журнале «[Время](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%92%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%8F_%28%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB%29)», затем «[Эпоха](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fw%2Findex.php%3Ftitle%3D%D0%AD%D0%BF%D0%BE%D1%85%D0%B0_%28%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB%29%26action%3Dedit%26redlink%3D1)», писал «[Записки из мертвого дома](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%97%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%B8_%D0%B8%D0%B7_%D0%BC%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%B4%D0%BE%D0%BC%D0%B0)», «[Униженные и оскорблённые](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A3%D0%BD%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%B8_%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%B1%D0%BB%D1%91%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%28%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%29)», «[Зимние заметки о летних впечатлениях](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%97%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%B7%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BA%D0%B8_%D0%BE_%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B8%D1%85_%D0%B2%D0%BF%D0%B5%D1%87%D0%B0%D1%82%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%D1%85)» и «[Записки из подполья](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%97%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%B8_%D0%B8%D0%B7_%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%8F)». Поездка за границу с молодой эмансипированной особой [Аполлинарией Сусловой](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A1%D1%83%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%2C_%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0), разорительная игра в [рулетку](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A0%D1%83%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%BA%D0%B0), постоянные попытки добыть денег и в то же время — смерть жены и брата в [1864 году](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1864_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) – таковы события жизни Достоевского 60-х годов. Это было время открытия им для себя Запада и возникновения критического отношения к нему. В безвыходном материальном положении Достоевский пишет главы «[Преступления и наказания](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9F%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%83%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%B8_%D0%BD%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5)», посылая их прямо в журнальный набор, и они печатаются из номера в номер. В это же время под угрозой потери прав на свои издания на 9 лет в пользу издателя Ф. Т. Стелловского он обязан написать «[Игрока](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%98%D0%B3%D1%80%D0%BE%D0%BA_%28%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%29)», на что у него не хватает физических сил. По совету друзей Достоевский нанимает молодую стенографистку Анну Григорьевну Сниткину, которая помогает ему справиться с этой задачей. Роман «Преступление и наказание» был закончен и оплачен очень хорошо, но чтобы эти деньги у него не отобрали кредиторы, писатель уезжает за границу со своей новой женой, [Анной Григорьевной Сниткиной](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A1%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0%2C_%D0%90%D0%BD%D0%BD%D0%B0_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0). Поездка отражена в дневнике, который в [1867 году](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1867_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) начала вести А. Г. Сниткина-Достоевская. Сниткина обустроила жизнь писателя, взяла на себя все экономические вопросы его деятельности, а с [1871 года](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1871_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) Достоевский навсегда бросил рулетку. 25 октября [1866 года](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1866_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), за двадцать один день, был написан роман «[Игрок](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%98%D0%B3%D1%80%D0%BE%D0%BA_%28%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%29)». Последние 8 лет писатель прожил в городе [Старая Русса](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%8F_%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%B0) [Новгородской губернии](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B3%D1%83%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D1%8F). Эти годы жизни были очень плодотворными: [1872](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1872) — «[Бесы](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%91%D0%B5%D1%81%D1%8B_%28%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%29)», [1873](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1873) — начало «[Дневника писателя](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%94%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F)» (серия фельетонов, очерков, полемических заметок и страстных публицистических заметок на злобу дня);[1875](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1875) — «[Подросток](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BA_%28%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%29)», [1876](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1876) — «[Кроткая](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9A%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%BA%D0%B0%D1%8F)», [1879](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1879)—[1880](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1880) — «[Братья Карамазовы](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%91%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%8C%D1%8F_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D1%8B_%28%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%29)». В это же время два события стали значительными для Достоевского. В [1878 году](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1878_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) император [Александр II](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_II) пригласил к себе писателя, чтобы представить его своей семье, и в [1880 году](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1880_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), всего лишь за год до смерти, Достоевский произнёс знаменитую [речь](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%A0%D0%B5%D1%87%D1%8C_%D0%94%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%BE_%D0%9F%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B5) на открытии памятника [Пушкину](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9F%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD%2C_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) в Москве. Несмотря на известность, которую Достоевский обрел в конце своей жизни, поистине непреходящая, всемирная слава пришла к нему после смерти. В частности, [Фридрих Ницше](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%9D%D0%B8%D1%86%D1%88%D0%B5%2C_%D0%A4%D1%80%D0%B8%D0%B4%D1%80%D0%B8%D1%85) признавал, что Достоевский был единственный психолог, у которого он мог кое-чему поучиться («Сумерки идолов»). [26 января](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F26_%D1%8F%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8F) (9 февраля) [1881 года](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F1881_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) сестра Достоевского Вера Михайловна приехала в дом к Достоевским, чтобы просить брата отказаться от своей доли рязанского имения, доставшейся ему по наследству от тётки А. Ф. Куманиной, в пользу сестёр. По рассказу [Любови Фёдоровны Достоевской](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%94%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%2C_%D0%9B%D1%8E%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D1%8C_%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0), была бурная сцена с объяснениями и слезами, после чего у Достоевского пошла кровь горлом. Возможно, этот неприятный разговор стал первым толчком к обострению его болезни ([эмфиземы](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%D0%AD%D0%BC%D1%84%D0%B8%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B0_%D0%BB%D1%91%D0%B3%D0%BA%D0%B8%D1%85)) — через два дня великий писатель скончался.

**2. «Пятикнижие» Ф.М. Достоевского.**

У литературоведов есть на все свои термины и даже свой жаргон. Те, кто занимается творчеством нашего самого психологичного и драматичного классика Федора Михайловича Достоевского, придумали называть пять его главных книг "Великим Пятикнижием". На что тут намекается, понятно, "Пятикнижие" - это основа "Ветхого завета". Состоит оно из книг под названием "Бытие", "Исход", "Левит", "Числа" и "Второзаконие". По-другому называется "Моисеев закон". Таким образом, Федора Михайловича фактически сравнивают с Моисеем и считают этаким литературным пророком, автором новой Библии. В «Пятикнижие» Ф.М.Достоевского входят: “Преступление и наказание”, “Идиот”, “Бесы”, “Подросток” и “Братья Карамазовы”.

**Книга 1 – “Преступление и наказание” (1866)**

Хрестоматийный роман Достоевского “[Преступление и наказание](https://r-book.club/russian-classics/fedor-dostoevsky/prestupleniya-i-nakazaniye.html)” прошел долгий путь в сознании автора от замысла до реализации. О сильной личности, которая не боится ни угрызения совести, ни суда, Федор Михайлович стал задумываться в те времена, когда сам сидел на каторжных нарах. По иронии судьбы, именно сюда и вернулся его главный герой. Зарисовки сюжетных линий были разбросаны по отдельным рассказам и черновикам, которые Достоевский в последствие соединил. Первые главы будущего шедевра были написаны в Висбадене. Писатель проиграл залог от издательства в карты, потому работал голодный, холодный, освещая путь своему Раскольникову огарком свечи. После публикации “Преступление и наказание” вызвало мощную волну полемики, которая, надо сказать, не утихает до сих пор. Роман по-прежнему является объектом исследования многих ученых, ведь это кладезь идей и смыслов.

**Книга 2 – “Идиот” (1968-69)**

Работа над этим романом, по словам самого Достоевского, протекала довольно сложно, ведь его главной целью было изображение положительно прекрасного человека – “труднее этого нет ничего на свете”. В то же время Федор Михайлович очень любил это произведение, ведь оно в большей мере отображало его нравственно-философские взгляды в период 60-х. С черновиками “Идиота” Достоевский объездил западную и южную Европу, работая над произведением, то в Швейцарии, то в Германии, то в солнечной Италии.

« Идиот» Ф.М. Достоевского

*Сюжет*. Главный герой Лев Николаевич Мышкин 26 лет от роду – необыкновенный человек. Он добр душой и своими помыслами, его природе не знакомы ложь, предательство, коварство, жажда наживы – словом, он чистейшей воды идиот, как его и называют за глаза. Несколько лет князь Мышкин провел в санатории в Швейцарии, лечась от падучей болезни (эпилепсии). У него нет должного образования, но читать и писать он, безусловно, умеет. Но самое главное, что Лев Николаевич не приучен к жизни в том злом и жестоком мире, частью которого он, увы, является. Главному герою предстоит познакомиться с Аглаей Епанчиной, своенравной, капризной и прогрессивной особой, с холодной красавицей Настасьей Филипповной, чья жизнь сломилась раньше, чем успела начаться, с жестоким и скрытным Парфеном Рогодиным и многими другими людьми и их пороками. Как бы не пытался Мышкин прижиться в этом вражеском мире, тот его не принимает и в буквальном смысле слова сводит с ума. “В своей гордости она никогда не простит любви моей – и мы оба погибнем!”

**Книга 3 – “Бесы” (1871-72)**

“Бесы” являются самым политизированным романов Достоевского, его нередко ставят в один ряд с антинигилистическими произведениями XIX века. В литературоведении за романом также закрепились определения – роман-предупреждение, роман-предсказание, ведь автор в самом деле предсказал грядущие социальные катастрофы – вскормленные человеческой кровью русская революция, режимы Гитлера и Сталина. Однако, говоря о социальном, Федор Михайлович особое значение уделял первопричине бедствий человечества – деградации души и морали.

« Бесы» Ф.М. Достоевского

Почвой для рождения идеи “Бесов” стало появление террористических и радикальных движений среди интеллигентов, а импульсом послужило политическое убийство студента Ивана Иванова, спланированное нигилистом и революционером Сергеем Нечаевым для укрепления своих позиций в кругу единомышленников, и спровоцировавшее начало новой революционной философии, так называемой “нечаевщины”.

*Сюжет*. События романа разворачиваются в уездном городке, напоминающем Тверь. В мирной скучной жизни местечка назревает буря и самое страшное, что это разрушительное бедствие зарождается не в атмосфере, а в человеческих головах. Петр Степанович Верховенский (прототип Сергей Нечаев) организовывает революционный кружок. Под руководством этого умного и расчетливого мастера интриг, который скрывается под личиной шута, революционеры от пространственных речей быстро переходят к действиям. Для того чтобы укрепить отношения в “кружке” (“пятерке”) Верховенский задумывает убийство. В качестве жертвы он выбирает Ивана Павловича Шатова, бывшего революционера, который после путешествий по Европе разуверился в революционных идеях и стал пропагандировать новую философию о народе-богоносце (прототип убитый народной расправой Иван Иванов). Первое политическое убийство круто изменяет жизнь городка и его обитателей, многие из которых невольно оказываются втянуты в революционную игру Верховенского. “Нужно быть действительно великим человеком, чтобы суметь устоять против здравого смысла”

**Книга 4 – “Подросток” (1875)**

Роман-воспитание “Подросток” затрагивает взаимоотношения отцов и детей.

«Подросток» Ф.М. Достоевского

Главному герою Аркадию Долгорукому 19 лет, но автор решает называть его именно “подростком”, ведь сейчас он находится на пересечении двух времен – детства и взрослой жизни. Будучи незаконнорожденным сыном помещика Андрея Петровича Версилова, юноша испытывает множество душевных мук. Он жаждет богатства, признания, высокого статуса, мечтает вырваться из своего двойственного положения “недосына”, “недодворянина”, “недочеловека”. Аркадий пытается казаться старше и негодует, когда окружающие называют его “подростком”: “Какой подросток? Разве после девятнадцати еще растут?” “Может не физически, – парирует Достоевский, – но нравственно”. Благодаря своей вечной теме, “Подросток” Достоевского, пожалуй, самый современный роман писателя. Он легко и понятно прочитывается и сегодня, закрепляясь тем самым вне литературного времени. “Нынешнее время – это время золотой середины и бесчувствия, страсти к невежеству, лени, неспособности к делу и потребности всего готового”

**Книга 5 – “Братья Карамазовы” (1879-80)**

Роман “Братья Карамазовы” Федор Михайлович и многие критики считают главным произведением его жизни, его личным “Фаустом”. Глупо называть его просто “семейной хроникой”, этот труд представляет из себя нечто более масштабное – обобщенное метафорическое изображение современной действительности и всей интеллигентской России. В планах Достоевского было написание продолжения произведения, однако внезапно обострившаяся болезнь не дала ему осуществить свой замысел – писатель умер через два месяца после публикации.

«Братья Карамазовы» Ф.М. Достоевского

Роман состоит из 12 книг, объединенных в четыре смысловых части.*Сюжет*. События происходят в городке Скотопригоньевске в состоятельном семействе Карамазовых. Смысловая линия разворачивается вокруг убийства главы семейства – Федора Павловича Карамазова. Почву для преступления подготовило его соперничество с сыном из-за Грушеньки Светловой. В канву детектива мастерски вплетены философские размышления героев и самого автора, безжалостно вскрыты социальные и моральные пороки современного общества и человечества вцелом. “Русский весьма часто смеется там, где надо плакать”

**3.Творчество Ф.М. Достоевского и современность .**

Прожил Федор Достоевский 59 лет и неполных 3 месяца, и вот уже более ста лет продолжает активно жить среди нас своими гениальными произведениями. Писатель необычайно чутко, во многом пророчески, выразил выросшую уже в его время и еще больше возросшую сегодня роль идей в общественной жизни. Одной из главных проблем, мучавших Достоевского, была идея воссоединения народа, общества, человечества, и вместе с тем он мечтал об обретении каждым человеком внутреннего единства и гармонии. По данным ЮНЕСКО, Достоевский сегодня – один из самых читаемых писателей в мире. Именно благодаря ему русская литература в глазах всего мира поднялась на недосягаемую высоту. Черчилль сказал о России, что она есть окутанная тайной загадка внутри чего-то непостижимого. А исследователи русской души Гоголь и Достоевский. В свете наблюдения Черчилля все три объекта: русская душа, Гоголь и Достоевский – таинственны, загадочны и слабопостижимы… Существенная разница между Гоголем и Достоевским состоит в том, что Гоголь не переводим на другие языки. Достоевский переводим, и именно поэтому для западного читателя он – главный толкователь загадочной русской души, ее полпред и пропагандист. Тем самым Достоевский как бы объявляется лицом русской литературы. Никем так не восхищался Запад, как Достоевским, ни о ком там не отзывались столь же благоговейно. Писатели, подобные Тургеневу, Чехову, даже Льву Толстому, на Западе имелись – Достоевский ни на кого не был похож, был уникален. Немало западных писателей посвятили творчеству Достоевского свои эссе, статьи, книги. Среди них Стефан Цвейг, Андре Жид, Андре Моруа, Анри Труайя. На Западе уже много лет выходит журнал «Dostoevsky Studies», специально посвященный русскому писателю и его творчеству. Международное общество Достоевского каждые три года проводит свои симпозиумы в разных городах мира, куда собираются десятки ученых из разных стран, от Мексики до Новой Зеландии. И это несмотря на то, что сам Достоевский о Западе всегда писал с презрением, осуждал И. Тургенева за то, что тот преклонялся перед Европой, на весь Запад смотрел как на окраину своего огромного отечества. Герои Достоевского вошли в западную литературу и живут в ней по сей день. С. Л. Франк в своей статье, приуроченной к 50-летию со дня смерти Достоевского, писал: «Можно без всякого преувеличения сказать, что Достоевский на Западе теперь – бесспорно самый популярный, любимый и ценимый русский писатель. И притом эта популярность Достоевского лишь в очень малой мере определена чисто художественными достоинствами его произведений. Достоевского ценят на Западе – и, надо сказать, в данном случае (в отличие от аналогичной совершенно неправильной западноевропейской оценки Толстого) вполне справедливо – в первую очередь как религиозного мыслителя, как наставника жизни, как гения, принесшего какие-то драгоценные откровения в области человеческого духа». И сегодня, когда прошло больше 130 лет со дня смерти великого романиста, в этом отношении мало что изменилось – его произведения по-прежнему завораживают и волнуют читателей, и не только западных. Романы Достоевского, как сказал когда-то Лев Шестов, «притягивают к себе всех тех, кому нужно выпытывать от жизни ее тайны». Классик русской литературы XIX века и в XXI-м остается одним из самых читаемых во всем мире писателей: современный читатель продолжает открывать для себя все новые грани его гения.

**Домашнее задание:**

1.Записать основные факты жизни и творчества Ф.М. Достоевского.

2.Записать о каждом романе «Пятикнижия».

3.Выполнить тестовое задание.

**1. Откуда был родом Ф.М. Достоевский?**

а) Петербурга

б) Москвы

в) Омска

г) Твери

**2. К какому сословию принадлежал Ф.М. Достоевский?**

а) к дворянству

б) к мещанству

в) к купечеству

г) к разночинцам

**3.Каким неприятным событием была омрачена юность Достоевского?**

а) его старшая сестра сбежала и обвенчалась с унтер-офицером

б) Достоевский проиграл в карты свое имение

в) отца писателя убили крепостные крестьяне

г ) часто болел

**4. Какое произведение из списка не было написано Ф.М. Достоевским?**

а) «Неточка Незванова»

б) «Обыкновенная история»

в) «Бесы»

г) «Идиот»

**5. Где учился Ф.М. Достоевский?**

а) в Петербургском университете

б) в Высшем военном инженерном училище

в) в Царскосельском лицее

г) в Московском университете

**6.Первое произведение Ф. М. Достоевского называлось:**

а) «Бедные люди»

б) «Евгения Гранде»

в) «Преступление и наказание»

г) «Двойник»

**7. Какая основная тема раннего творчества Ф.М. Достоевского?**

а) тема сильной личности, «сверхчеловека»

б) тема «униженных и оскорблённых»

в) тема крепостничества

г) тема социального протеста

**8.Укажите причину ареста Ф.М. Достоевского.**

а) членство в политическом кружке Петрашевского

б) публикация романа "Бедные люди"

в) открытый призыв к свержению самодержавия

г) совершение уголовного преступления

**9. Очень важная дата в жизни Достоевского - 22 декабря 1849 года. В этот день… :**

а) он объявляет о своей долгожданной свадьбе

б) выходит в свет его первый роман

в) Достоевский начинает издавать альманах «Современник», ставший переворотом в истории русской литературы

г) Достоевского приговаривают к смертной

**10.Роман «Игрок» Достоевский пишет для того, чтобы… :**

а) рассчитаться с долгами и не потерять права на свои же издания

б) иметь возможность нанять новую стенографистку

в) продолжить работу над романом «Преступление и наказание»

г) попробовать себя в жанре авантюрного романа

**11.Какой город Достоевский неоднократно описывал в своих произведениях?**

а) Рим

б) Мюнхен

в) Казань

г) Санкт-Петербург

**12.В какой период были написан роман «Братья Карамазовы»?**

а) в течение двух последних лет жизни Достоевского

б) во время ссылки

в) в юные годы писателя

г) во время путешествия Достоевского за границу в 1867

**13.Книга, с которой Достоевский не расставался всю свою жизнь… :**

а) «Так сказал Заратустра» Ницше

б) «Капитал» Маркса

в) «О Граде Божьем» Блаженного Августина

г) «Евангелие»

**14. Какое определение романа «Преступление и наказание» наиболее соответствует его характеру?**

а) криминальный роман

б) социально-психологический, философский роман

в) авантюрный роман

г) любовный роман

**15. Какой журнал Ф.М. Достоевский издавал вместе со своим братом в 1861 году?**

а) «Современник»

б) «Отечественные записки»

в) «Москвитянин»

г) «Время»

**16. Политические взгляды Ф.М. Достоевского определяют его, как:**

а) революционер-демократа

б) народника

в) либерала

г) почвенника

**Срок выполнения задания до 02.11.2021.**

**Все задания выполнять в рабочих тетрадях, фотографировать и отправлять на адрес преподавателя Романюты М.В. rita.romanyuta@mail.ru**

Основные источники:

1.1. Лебедев Ю.В. Литература (часть 1). – М.: Просвещение, 2016 г. -368 с.

1.2.Лебедев Ю.В. Литература (часть 2). – М.: Просвещение, 2016 г. -368 с.